

25ª Temporada

CENTRO CULTURAL VILLA DE NERJA

ABRIL 2024



VIERNES 5 TEATRO 20:30 H. 12 €

Ni pa ti ni pa mí. Vivi Lin y Miguel Angel Martín

Un espectáculo donde se nos da la oportunidad de vivir de cerca la visión particular del mundo que nos rodea, destaca por su humor sarcástico y su visión crítica de la sociedad. Sus monólogos están llenos de observaciones ingeniosas y reflexiones satíricas sobre el mundo que nos ha tocado vivir.

SÁBADO 6 BAILE FLAMENCO 20:00 H. GRATUITO

Día del Pueblo Gitano

Gala conmemorativa de la celebración del Día del Pueblo Gitano en Nerja, que en esta tercera edición se abrirá con el himno romaní, interpretado por Esmeralda, acompañada por José Miguel Heredia a la guitarra. A continuación, disfrutaremos del espectáculo con Moisés Navarro al baile, Mara Rey al canto, Andrés Carmona a la guitarra y Juan Heredia a la percusión.



VIERNES 12 FEELING DE CUBA 20 H. 12 €

Yamila Terry

Yamila Terry nació en Cienfuegos, Cuba. Graduada de guitarra clásica en la Escuela Nacional de Arte de La Habana y canto lírico en el Conservatorio Profesional de Música Manuel Carra de Málaga. Primer Premio en el Festival Internacional de Boleros de Oro efectuado en La Habana en 1995. Primer Premio en el Festival Internacional de Habaneras efectuado en La Habana en 1997. Acompañada por el guitarrista Manuel Olmo.

SÁBADO 13. TEATRO FAMILIAR 18 H. 10 €

Los tres cerditos

Adaptación del cuento clásico dentro de la Colección de Los Cuentos del Conejo Blanco de la compañía malagueña Jabetín Teatro. Cuenta una vieja historia que, en un pueblo no muy lejano, ocurrió un hecho sin precedente: una fiera gris y oscura, de pelo raro y maloliente, apareció de repente... Ja, jajá... si supiera el pobre lobo que tres hermanos cerditos deciden salir de casa y criticarle sin parar... ¡Pronto se iba a quedar!



VIERNES 19 MÚSICA 20:00 H. 15 €

Tributo a Bee Gees

Espectáculo musical audiovisual de gran éxito con siete músicos en escena en riguroso directo. Exclusivo en España. Se trata de un Tributo al trío británico Bee Gees. Desde sus primeros éxitos, hasta su famosa B.S.O. Saturday Night Fever, pasando por canciones que ellos han compuesto para grandes artistas como Barbra Streisand, Kenny Rogers, o Dionne Warwick, entre otros. Podrá disfrutar de sus mejores baladas como How Deep is your love o Too much heaven hasta los clásicos como Staying Alive o Tragedy.



SÁBADO 20 SOPRANO, VIOLÍN Y PIANO. 20:00 H. 12/15€

Gala Lírica

Esta gala lírica nos sumerge en un viaje musical inolvidable con la exquisita combinación de la voz lírica de la Soprano Concepción Martos, la melodía cautivadora de Elena Farkhutdinova al violín y la armonía de Pedro Hernández al piano, interpretando piezas clásicas de ópera y zarzuela. Una experiencia única llena de emoción y belleza.



VIERNES 26 TEATRO-CIRCO 20:00 H. 10 €

Mar, o de cómo sobrevivir a un tsunami

Es una casi tragi casi comedia, inspirada en el duelo vivido ante la pérdida de la madre o el padre en la infancia. Es el viaje de dos personas que transitan entre el mar, donde habitan sus recuerdos, y el cielo. ¿Cómo sobrevivir al hueco que dejan los que ya no están? No sabemos cómo. Solo que la vida pasa. A veces por soleá. Otras por bulería. La obra de Rebe al Rebes es un acto de rebeldía frente al tabú de hablar sobre la muerte. En esta pieza el teatro físico, el circo, la música en directo y la plástica escénica se fusionan para crear atmósferas acusadas, rítmicas, inesperadas, fantásticas, tormentosas, poéticas...



SÁBADO 27 BAILE FLAMENCO 20 H. 18 €

Entre dos orillas (Miguel de Molina, una vida bailada)

La compañía de Antonio de Verónica & Saray Cortés presenta una original y atrevida propuesta de reconocimiento al singular y eterno artista malagueño Miguel de Molina, máximo exponente de la copla española que se ganó el reconocimiento del público y del mundo artístico en general por su inquebrantable entrega y compromiso con el arte. La obra trata de condensar mediante la Danza, la palabra y el Flamenco su larga y azarosa vida, desde el niño que quería bailar en su barrio de Capuchinos malagueño al Patio andaluz que creó en su casona de su Buenos Aires final.



VIERNES 3 MAY. MÚSICA 20 H. 12 €

Ginés Trio

Tras su exitoso paso por el programa Got Talent 2021, Ginés nos trae un concierto acústico donde, acompañado Ramón Barranquero a la guitarra y Juany Carmona a la percusión, hará un recorrido por lo mejor del pop español con aires de flamenco y rumba.



SÁBADO 4 MAY. TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA 20 H. 10 €

La violación de Lucrecia

Poema de William Shakespeare sobre unos acontecimientos ocurridos en Roma 500 años a. C. que Alfonso Zurro. El tono, la economía expresiva, la firmeza del perfil del personaje, la pulcritud del lenguaje, el dolor físico y emocional de Lucrecia... Todo ello condensado en este monólogo interpretado por Lorena Ávila que nos habla sobre el uso de la fuerza, el dominio y la humillación sistémica de la violación como arma machista contra la mujer. Un montaje emocionante y necesario.

Además:

Cineclub en V. Original: domingos 17:00 h. y miércoles 19:00 h.
Cine Asociación Hispano-Nórdica 10 de abril 16:00 h.
Conferencia en inglés de Nerja Arts Society: 9 de abril. 18:00 h.

Conferencia en inglés Nerja History Group: 15 de abril 11:00 h.
Audiciones de la E. M. de Música y Danza: del 15 al 18 abril
Conciertos didácticos Caja de Música: 18 abril. 10.00 y 12:00 h.
Día de la Danza. E. M. de Música y Danza: 19 abril 19:00 h.



Centro Cultural Villa de Nerja
Calle Granada, 45 tlf. 952523863

mentrada.net
Distribución del evento



Ayuntamiento de Nerja
Concejalía de Cultura

Taquilla: Lunes a viernes, de 11 a 14 h. y dos horas antes de los espectáculos. La programación puede variar en artistas, horario y precio. Por favor, confirme en la taquilla del Centro.