24ª Temporada

CENTRO CULTURAL VILLA DE NERJA

MARZO 2023

Viernes 3 Baile flamenco 20:00 horas 12€

Jaime El Estampío

El cuadro flamenco de Jaime "El estampío" llega al Centro Cultural para que podamos disfrutar del arte de este bailaor manchego y la bailora jamponesa Asami Ikeda, que unieron sus caminos en Sevilla con el maestro José Suarez, Torombo. Jaime compagina su trabajo artístico, acompañando a Torombo y el guitarrista Niño de la Era, con su faceta docente, formando a jóvenes en el baile flamenco.

Sábado 4 Música 20:00 horas Gratuito

Guitarra española. Dúo Arcadia

Pilar Rius y Avelina Vidal conforman este dúo de guitarra española contemporánea, que ofrece un repertorio que abarca desde mediados del siglo XX hasta nuestros días, recogiendo la diversidad de lenguajes de este periodo en obras de corte nacionalista, neoclásico, vanguardista o experimental. Con una fructífera carrera como intérpretes solistas y en grupos de cámara, unen sus caminos 2014 estrenando muchas obras y participando en ciclos y festivales por toda Europa.Jueves 8

Teatro 18:00 horas Gratuito

TED. Femenino Plural

una producción de TED-teatro que, en la que los personajes femeninos de Lorca, en un espectáculo de teatro musical, nos revelan el alma feminista de Federico a través de un bello ejercicio de sororidad. Una obra que cuenta con el Premio Mariana Pineda de Teatro sobre la Igualdad. Con entrada gratuita, dentro del programa de la concejalía de Igualdad para la celebración del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer.

Viernes 10 Música 20:00 horas 15€

Mi última noche con Sara. Nuria Fergó

Espectáculo teatral y musical que homenajea la carrera de la manchega que conquistó a Hollywood. Principios de los 60. Sara Montiel es una estrella y quiere elegir su propio rumbo en lo profesional y en lo personal, pero un contrato con una discográfica la tiene atada. Debe tomar una decisión que cambiará su vida, luchará por su libertad incluso contra su propio corazón. Ganador del Premio CREA y de cuatro premios en los BroadwayWorld Spain. Drama, pasión, comedia y 10 temas cantados en directo por Nuria Fergó que te conquistarán.

Viernes 17 Baile flamenco 20:00 h. 15 €

Origen. Cia. de Belén Heredia

Se sabe que muchas han sido las teorías que, a lo largo de la historia, se han formulado para explicar el Origen del baile flamenco, su excepcionalidad y su endemismo andaluz. Este espectáculo plasma el nacimiento del mismo, desde sus bailes del Candil, el café cantante, los tablaos, hasta llegar a la actualidad en los teatros. El elenco hace el viaje por el tiempo y hace llegar a los espectadores la esencia desde sus cantes más remotos y viscerales hasta hoy en día: Belén Heredia y Miguel Téllez, bailaores principales; Soledad Manrique y Álvaro Guarnido, bailaores; Curro Cueto, Esmeralda Campos y Marga Córdoba, cante; Antonio Delgado, guitarra; Toni Mangas, percusión; David Moñiz, violín.

Sábado 18 Teatro 21:00 h. Gratuito

Dolores. Teatro a la plancha

Verano del año 2024. El panorama en el que nos encontramos es asfixiante. ¿Los sueños? Inalcanzables. Nadie ha logrado convertirse en lo que realmente amaba. La vocación pasó a mejor vida, sobre todo para los teatreros. Los más inteligentes se quitaron de en medio cuando empezaron a cerrar las salas. Otros como José Telón Bravo-Bravo y María Josefa De los Santos, aquella multipremiada pareja que en su día nos deleitaban con sus giras por la provincia del Aljarafe, no desistieron hasta que acabaron desahuciados, sin más escenario que el de la propia calle. Hoy, su decorado son sus propias ruinas. Sólo se tienen el uno al otro como espectadores. Ya no son más que Pepe y Pepi: dos estrellas estrelladas.

Domingo 19 Baile flamenco 18:00 h. 10 €

Asociación Romero Mirabrás

Daniel Romero desde ya hace tiempo es un artista dedicado al flamenco, se ha volcado en la docencia y monta sus propias coreografías con su grupo donde nos deleita con el más puro flamenco. En este espectáculo nos ofrece su arte acompañado de Vanessa Fernández y Miguel Angel Fernández al cante, y Pepe Satorre a la guitarra.

Martes 21 Día Mundial de la Poesía 20:30 h. Gratuito

Tintes poéticos

Original propuesta escénica de Beatriz Mori, que combina teatro y poesía, y que transcurre en La Poetería, una peculiar peluquería donde se aplican tratamientos poéticos según la necesidad del cliente. Cada tratamiento de este salón de estilismo va asociado a las grandes inquietudes del ser humano: corte de pelo – desamor; permanente – sentido de la humanidad, injusticias; lavar y peinar – mujer; extensiones - soledad; recogido o afeitado de cabeza – pérdida; decoloración – eternidad; mechas y reflejos – amor y deseo; pelucas – pasado (infancia, juventud, padres); y tintes – vida y paso del tiempo, en una selección de 45 poemas de poetas contemporáneos.

Viernes 24 Orquesta y coros 20:00 h. Gratuito

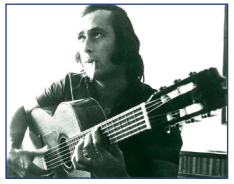
Miserere, de Eduardo Ocón

Las Corales Alminares y Santa María de la Victoria, y Joven Orquesta Provincial de Málaga interpretan el Miserere, una de las mejores composiciones del malagueño Eduardo Ocón (1833-1901). Obra escrita para la catedral malagueña en la que participan solistas, coro y una orquesta con cuerdas, flauta, oboe, clarinetes, fagotes, cornetines y trombones. Para Manuel del Campo "La música del Miserere de Ocón está imbuida de religiosidad sin caer en tintes sombríos, melodismo y naturalidad, carácter lejos de concesiones, con una armonización escolástica en las intervenciones corales y sugerentes cromatismos".

Domingo 26 Música 19:30 h. 30 €

FI-ABBA-menco. Johan Sengard & Guest artists

A petición popular, tras el rotundo éxito de su estreno mundial en Nerja, vuelven el saxofonista sueco Johan Stengard y el pianista Joakim Niehoff interpretando melodías populares, presentadas con anécdotas singulares, como Over the rainbow, Bridge over troubled wáter, I have a dream, My yay, o Georgia on my mind, entre otras. Por supuesto, no faltarán en el escenario Antonio Guerra y su cuadro flamenco.



Viernes 31 Flamenco fusión 20:00 h. 12 €

Dúo Zyryab

Este dúo de guitarra flamenca (Juan Carlos Gutiérrez) y piano (Diego Suarez) es un tributo a los grandes temas de Paco de Lucía llevados a un terreno diferente del flamenco tradicional. La sonoridad del piano y la guitarra haciendo flamenco se adentra en el terreno del virtuosismo mezclando la tradición con la fusión de la guitarra, el piano clásico, jazz latino.. una mezcla explosiva que cautiva al público.

Además:

Cineclub en Versión Original: Domingos 17:00 horas y miércoles 19:00 h. Cine **Asociación Hispano-Nórdica** 29 de marzo 16:00 h.
Conferencia en inglés de **Nerja History Group:** 16 de marzo 11:00 horas
Conferencia en inglés de **Nerja Arts Society:** 14 de marzo. 18:00 horas
Cine **Alianza Francesa**: 9, 15 y 23 de marzo 11:00 h. Gratuito

Centro Cultural Villa de Nerja
Calle Granada, 45 tlf. 952523863

Culturama
Diputación de Málaga

Excmo. Ayuntamiento de Nerja
Concejalía de Cultura

Taquilla: Lunes a viernes, de 11 a 14 h. y dos horas antes de los espectáculos. La programación puede variar en artistas, horario y precio. Por favor, confirme en la taquilla del Centro.